



Licenciatura en Filosofía

Facultad de Humanidades Ciencias Sociales y de la Salud
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO

COSMOVISIONES AMERINDIAS Programa 2012

Introducción:

Todos los pueblos tienen “núcleos problemáticos”, que son universales y consisten en aquel conjunto de preguntas fundamentales (es decir ontológicas) que el *homo sapiens* debió hacerse llegando a su madurez específica. El contenido y el modo de responder a esos núcleos problemáticos generan desarrollos muy diversos de narrativas racionales que intentan interpretar o explicar los fenómenos. La producción de mitos, es decir de narrativas simbólicas, fue el primer tipo racional de interpretación del mundo. En tal sentido el paso del mito a logos es el tránsito de una narrativa con un cierto grado de racionalidad a otro discurso con otro grado de racionalidad en el que se substituye el símbolo por un lenguaje univoco, preciso, de mayor fundamentación. Este pasaje se fue dando en todas las grandes culturas urbanas del neolítico: Egipto, India, China, Persia, en el mediterráneo oriental, entre fenicios y griegos, en Mesoamérica (Mayas y Aztecas) o en los Andes (Aymaras y Quechuas, que organizaron el Imperio Incaico). Lo que nos permite afirmar que hay filosofías en las grandes culturas de la humanidad, con diferentes estilos y grados de desarrollo, pero todas producen una estructura categorial conceptual que debe llamarse filosofía. Hay en los pueblos de nuestra América precolombina un intenso esfuerzo de búsqueda de la verdad, por encontrar los fundamentos de la realidad de la divinidad y del hombre, por eso tiene algo nuevo que decir al hombre de todos los tiempos.

Objetivos:

- Los alumnos se introducirán en el conocimiento de las cosmovisiones amerindias;
- Podrán comparar su racionalidad y contenidos con los de la cultura occidental grecolatina);
- Evaluarán el status filosófico de tales cosmovisiones desde una perspectiva intercultural.

Contenidos:

Unidad 1: La historia americana. El origen del hombre americano: la procedencia asiática. Periodización de la historia americana: Protoindio: los primeros inmigrantes. Paleoindio: los cazadores especializados. Mesoindio: el tránsito hacia la actualidad geológica. El neolítico: las culturas agrícolas. El neolítico en mesoamérica: los Mayas. Los Aztecas. El neolítico en los Andes Peruanos. El imperio Incaico. El neolítico en el Tucumán y el Río de la Plata.

Bibliografía:

Silva Osvaldo, *Prehistoria de América*. Editorial Universitaria, Santiago de Chile 1990.
Bustintza Juan Antonio, Lafón Ciro René. *Historia precolombina, colonial y argentina hasta 1820*. AZ editora, Buenos Aires, Argentina 1997.

Unidad 2: La cultura nahuatl. La cultura nahuatl: fuentes. Imagen nahuatl del universo. Ideas metafísicas y teológicas. El pensamiento nahuatl acerca del hombre. El hombre nahuatl como creador de una forma de vida: educación- ética y derecho.

Bibliografía:

León Portilla Miguel, *La Filosofía Nahuatl estudiada en sus fuentes*. Ediciones UNAM, México 1979.

Unidad 3: El Pensamiento Maya. El Popol-Vuh. La estructura del universo y los dioses mayas. Los orígenes del mundo y del hombre.

Bibliografía:

Popol Vuh.
Reyes Luis, *El pensamiento Indígena en América*. Editorial Biblos, Buenos Aires, 2008.

Unidad 4: El pensamiento andino. Racionalidad andina. Pacha Sofía: cosmología andina. Runa Sofía: antropología andina. Ruwana Sofía: Ética andina. Apusofía. Teología andina.

Bibliografía:

Josef Esterman, *Filosofía Andina*.

Unidad 5: ¿Pensamiento, mito o filosofía? El debate: no existe una filosofía indígena vs. Existe en los pueblos originarios una sabiduría de rango filosófico. Respuesta de Miguel León Portilla. Respuesta de la Filosofía Intercultural.

Condiciones de regularidad y aprobación.

Asistencia: 80 %

Realización de dos exámenes parciales.

En caso de aprobar los dos parciales con nota mayor de siete promueven la asignatura.

En caso de aprobar con menos de siete deben rendir examen final.

Bibliografía General:

Dussel Enrique, y otros. *El pensamiento filosófico latinoamericano, de Caribe y Latino (1300-2000)* Siglo XXI editores, México 2009.

Beorlegui Carlos, *Historia del Pensamiento Latinoamericano*, universidad De Deusto 2004.

Fernán Gustavo Carreras